

# Sólo los billetes correctos

## El color del dinero

1 La moneda circulante (el papel moneda) de los Estados Unidos está siempre cambiando. Hubo un tiempo en que todo el papel moneda del país (llamado también “billetes”) era del mismo color: verde. Eso ya no es el caso. En 2003, change to” se cambiaron los colores de los billetes de \$20, incluyendo a los colores durazno y azul. En 2006, los billetes de \$10 empezaron a llevar naranja, rojo y amarillo. A partir de 2008, los billetes de \$5 incluyeron el color morado. ¿Por qué nuestro papel moneda tiene ahora todos estos diferentes colores? ¿Fue solo por apariencias? La realidad es que hay una razón mucho mejor para cambiar los colores de nuestro papel moneda en EE.UU.

2 El *Bureau of Engraving and Printing* (BEP) hace todo el papel moneda en Estados Unidos. De hecho, el BEP imprime miles de millones de billetes cada año. A las personas que trabajan en el BEP no les interesa qué tan bonito se ve nuestro dinero. Lo que sí les interesa es una cosa llamada falsificación.



## ¡Eso es falso!

3 Falsificar es imprimir dinero falso y usarlo como si fuera real. Por supuesto, hacer eso es ilegal. Desafortunadamente, ¡falsificar ha sido un problema desde antes que los Estados Unidos fueran un país!

4 En los años 1700, Mary Butterworth usó una plancha caliente y un lona humedecido para copiar billetes auténticos en papel. Luego, ella pintaba los detalles. Más recientemente, Art Williams imprimió papel moneda por valor de 10 millones de dólares en billetes falsos. Usó una pintura especial de automóvil para hacer su “dinero de juguete”. Pero el gobierno atrapó al Sr. Williams y lo encarceló en 2003.

## Cambio es la respuesta

5 Detener a los falsificadores es uno de los trabajos más importantes del BEP. Por esta razón, el BEP cambia billetes de EE.UU. cada periodo de siete a diez años. Entre 2003 y 2008, el BEP hizo nuevos billetes de \$5, \$10, \$20 y \$50. Estos cambios hicieron más difícil copiar los billetes. Los cambios ayudaron también a las personas dueñas de tiendas. Ellos usaron las nuevas características para verificar el dinero que la gente gastaba en sus tiendas.

6 Nuevos colores son solo uno de los cambios en nuestro papel moneda. El BEP añadió también filigranas (marcas de agua) en los billetes. ¿Qué es una filigrana? Es una figura impresa que es difícil de ver. Nuestros billetes tienen retratos de personas importantes. Por ejemplo, el retrato de Andrew Jackson, el séptimo Presidente de Estados Unidos, está en el billete de \$20. Si tú levantas el billete y lo ves contra la luz, puedes ver otra imagen de Jackson del lado derecho. La segunda figura es muy difícil de distinguir. Esa segunda figura es un ejemplo de una filigrana.

7 ¿Sabías que los billetes de EE.UU. también contienen hilo? Un hilo plano se extiende a la izquierda o la derecha del retrato principal. Levanta un billete y míralo contra la luz. El hilo se ve como una tira oscura.



8 El BEP usa también tinta que cambia de color. Mira la esquina inferior derecha de un billete de \$20. El número 20 está impreso en finas tiras. Inclina el billete hacia atrás y hacia delante, y el color cambia de cobre a verde y de nuevo a cobre.

9 Finalmente, el BEP usa una impresión diminuta para detener la falsificación. La impresión diminuta es difícil de leer. También es muy difícil de copiar. Mira al lado del retrato de Andrew Jackson en un billete de \$20 más nuevo. ¿Ves las palabras “TWENTY USA”? El “TWE” y el “USA” tienen palabras diminutas impresas a su alrededor. Las palabras son también muy difíciles de ver. Tú podrías no verlas, aún con ayuda de una lupa.

### Un paso adelante

10 Todos estos cambios hacen difícil falsificar billetes de EE.UU. Nadie puede simplemente copiar dinero y engañar a la gente. Con las máquinas apropiadas, alguien puede encontrar el modo de hacer copias de la moneda circulante de EE.UU., pero estas imitaciones nunca son perfectas. Así que no intentes hacer una carrera en la falsificación. No ganarás dinero de verdad. Además, el BEP se mantiene un paso por delante de los falsificadores cambiando nuestro papel moneda una y otra vez.



5.3C (Vocabulario—Afijos/Raíces) L

1. Basándote en la información del párrafo 3, encierra en un círculo la mejor opción para cada espacio en blanco que completa la siguiente oración.

La(s) letra(s)        **(a)**        en la palabra ilegal hace que la palabra ilegal signifique que        **(b)**        es legal.

- (a)** *i*    **o**    **(a)** *al*  
**(b)** *no*    **o**    **(b)** *siempre*

5.6G (Comprensión—Ideas claves) L

2. ¿Cómo se asegura el *Bureau of Engraving and Printing* de que los billetes de EE.UU. sean difíciles de falsificar?

- A** El texto en los billetes aparece en una impresión muy pequeña.  
**B** Los detalles de los billetes están creados con pintura de automóvil.  
**C** Las características de los billetes cambian con frecuencia y en formas creativas.  
**D** Los billetes se aplanan y se ondulan con una plancha caliente.

5.9D.i (Informativo—Idea central) M

3. ¿Cuál es la oración que mejor declara la idea central de este pasaje?

- A** Los billetes hoy se ven diferentes de cómo se veían en el pasado.  
**B** Los falsificadores están mejorando constantemente sus métodos.  
**C** La moneda circulante en EE.UU. usa marcas de agua, tinta cambiante de color e hilo.  
**D** El BEP cambia la apariencia del dinero para detener la falsificación.

5.10A (Propósito del autor—Mensaje) H

4. Lee con atención la pregunta. Luego, escribe tu respuesta en el cuadro correspondiente.

Lee los párrafos 6 y 7. ¿Por qué dice el autor que hay que sostener el billete de \$20 contra la luz? Apoya tu respuesta con evidencia de la lectura.

SAMPLE

This page may not be reproduced.

5.9D.iii (Informativo—Patrones) M

5. ¿Cómo está organizado este pasaje?

- A en orden de importancia
- B como pasos en un proceso específico
- C comparando y contrastando dos tópicos
- D como un problema y las medidas tomadas para resolverlo

5.10A (Propósito del autor—Mensaje) M

6. Lo más probable es que el autor haya escrito este pasaje para:

- A informar a los lectores por qué y cómo cambia la moneda circulante
- B entretener a los lectores con historias acerca de falsificadores
- C enseñar a los lectores acerca de cierta rama del gobierno
- D persuadir a los lectores a que verifiquen con cuidado el papel moneda que reciben

5.3D (Vocabulario—Refranes/Juego de Palabras) H

7. Lee las oraciones del párrafo 10 del pasaje.

*Así que no intentes hacer una carrera en la falsificación. No ganarás dinero de verdad.*

El autor incluyó este juego de palabras para:

- A explicar que es fácil saber si el dinero es falso
- B convencer al lector de que haga el intento de fabricar dinero falso
- C subrayar que no se gana nada con la fabricación de dinero falso
- D mostrar la facilidad con la que el *Bureau of Engraving and Printing* puede detectar el dinero falso

**Lee la lectura y selecciona la mejor respuesta a cada pregunta.**

*Darren es un estudiante de quinto grado. Su maestra pidió a cada estudiante que escribiera un reporte sobre alguien que inventó algo. Darren escribió sobre Bill Bowerman. Este es un borrador de su reporte. Lee su reporte y piensa en las correcciones y mejoras que debería hacer. Luego, contesta las siguientes preguntas.*

## Los nuevos zapatos de Bill Bowerman

(1) Bill Bowerman nació el 19 de febrero de 1911 en Portland Oregon. (2) De niño, le encantaban los deportes. (3) También le gustaba ganar. (4) Cuando creció, se convirtió en entrenador de atletismo en la Universidad de Oregon.

(5) Bill intentó todo tipo de formas nuevas para ayudar a sus corredores a ganar más carreras. (6) Diseñó unos zapatos especiales para ayudarles en una pista mojada. (7) Uno de sus corredores era Phil Knight. (8) Phil probó los nuevos zapatos de Bill. (9) Dijo que eran tan ligeras que se sentía como si “zumbara” el aire mientras los llevaba puestos.

(10) Bill y Phil se hicieron socios. (11) Empezaron su propio negocio de zapatos. (12) Con el tiempo, decidieron llamar al negocio “Nike”. (13) Los socios pone un logotipo elegante en todos sus zapatos. (14) Phil dijo que la marca le recordaba el “zumbado” del aire que sentía al usarlos.

(15) En 1972, Bill fue nombrado entrenador del equipo olímpico de atletismo de Estados Unidos. (16) Los Juegos Olímpicos se celebraron en Múnich, Alemania, ese año. (17) Corredores campeones de todo el país acudieron a Portland para entrenar. (18) Eso ayudó a Bill a vender aún más sus zapatos.

(19) Bill siguió mejorando su diseño. (20) Quería encontrar una manera de que los zapatos tuvieran un mejor agarre a la pista. (21) Pensó que podría funcionar si la parte inferior del zapato estaba hecha como un waffle. (22) Así que vertió goma en una

una waflera y probó el waffle de goma en un zapato. (23) El zapato de waffle de Bill se convirtió en un éxito para la empresa.

(24) Bill Bowerman murió en 1999. (25) Para entonces, su empresa era un gran éxito. (26) Sus zapatos estaban en los pies de todo el mundo.

5.11C (Coherencia y claridad—Elección de palabras) H

- Esta pregunta tiene dos partes. Primero, contesta la parte A. Luego, contesta la parte B.

**Parte A**

El significado de la oración 6 puede mejorar al cambiar *ayudarles* a:

- A ayudar a los entrenadores
- B ayudar las carreras
- C ayudar a los corredores
- D ayudar a los zapatos

**Parte B**

¿Cuál de las siguientes opciones apoya **MEJOR** la respuesta de la parte A?

- A La palabra *ayudarles* se refiere a las competencias de atletismo.
- B La palabra *ayudarles* se refiere a los zapatos que él inventó.
- C La palabra *ayudarles* se refiere a los corredores que Bowerman entrenó.
- D La palabra *ayudarles* se refiere a los otros entrenadores con los que trabajó.

5.11C (Coherencia y claridad—Estructura de oraciones) H

- ¿Cuál es la **MEJOR** manera de combinar las oraciones 10 y 11?

- A Bill y Phil se convirtieron en socios, empezaron su propio negocio de zapatos.
- B Bill y Phil se convirtieron en socios cuando empezaron su propio negocio de zapatos.
- C Bill y Phil se hicieron socios, entonces empezaron su propio negocio de zapatos.
- D Bill y Phil se hicieron socios y luego empezaron su propio negocio de zapatos.

5.11B.ii (Ideas/Detalles) H

- Darren ha incluido una oración que no corresponde al cuarto párrafo (oraciones 15 a 18). ¿Cuál es la oración que debe eliminar?

Rellene la casilla con tu selección.

- (15) En 1972, Bill fue nombrado entrenador del equipo olímpico de atletismo de Estados Unidos.
- (16) Los Juegos Olímpicos se celebraron en Múnich, Alemania, ese año.
- (17) Corredores campeones de todo el país acudieron a Portland para entrenar.
- (18) Eso ayudó a Bill a vender aún más sus zapatos.

## 5.11D.x (Convenciones) M

4. ¿Qué cambio, si es que hay alguno, debería hacerse en la oración 1?
- A cambiar *nació* a **nacio**
  - B agregar una coma después de *Portland*
  - C cambiar *Oregon* a **oregon**
  - D no hacer ningún cambio

## 5.11D.i (Convenciones de la oración) M

5. ¿Qué cambio, si es que hay alguno, debería hacerse en la oración 13?
- A cambiar *socios* a **socio**
  - B cambiar *pone* a **ponen**
  - C cambiar *sus* a **suz**
  - D no hacer ningún cambio

## 5.11D.iii (Convenciones) L

6. ¿Qué cambio, si es que hay alguno, debería hacerse en la oración 26?
- A cambiar *estaban* a **estavan**
  - B cambiar *piez* a **pies**
  - C cambiar *mundo* a **Mundo**
  - D no hacer ningún cambio

SAMPLE